Syntoniseur FM/AM et lecteur de cassette, "Puisance élevée", avec contrôleur pour lecteur de CD a chargeur

KEH-P4630R KEH-P4600R

Bedienungsanleitung Mode d'emploi



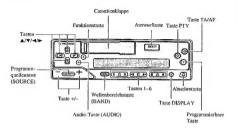
KEH-P4600R

(I) PIONEER

Inhalt

Tastenübersicht2	Leerstellen-Ubersprung	
	Radio-Zwischenempfang	
Vor Gebrauch dieses Produkts3	Wiederholwiedergabe	27
	Gebrauch der programmierbaren Taste	21
Über dieses Produkt		
Über dieses Handbuch 4 Über die Sonderzubehör-Fernbedienung	Cassettenspieler und Gehäuse	
	Zur besonderen Beachtung	29
(CD-R66)4	Kopfreinigung	., 29
Zur besonderen Beachtung4	110	
Im Störungsfalle	Gebrauch von Multi-CD-Playern	., 30
Abnehmen und Wiederanbringen der	Grundlegender Betrieb von Multi-	
Frontplatte5	CD-Playern	30
Diebstahlschutz5	Multi-CD-Player-Umschaltung	
Diebstanischutz	Disc-Nummer-Suche	31
A	Titelsuche und Schnellverstellung	
Ausgangseinstellmenü6	(vorwärts/rückwärts)	32
Aufrufen des Ausgangseinstellmenüs	Aufrulen des Funktionsmentls	33
Ändern des UKW-Abstimmrasters7	Aufrufen des Detail-Einstellmenüs	55
Umschalten des Auto-PI-Suchlaufs7	Pause	35
Umschalten der AUX-Betriebsatt	Multi-CD-Player-Wiederholbetriebsarten Zufalisgesteuerte Multi-CD-Player-	
Grundlegender Betrieb8	Wiedergabe	35
Ein- und Ausschaften8	Soforttitelwahl (ITS)	35
	Löschen von ITS-Programmen	37
Tuner-Betrieb9	Disc-Titel-Eingabe	37
Grundlegender Tuner-Betrieb9	Gebrauch der programmierbaren Taste	39
AF-Funktionsumschaltung 10	Audio-Einstellung	40
Aufrufen des Funktionsmeniis	Wählen der Betriebsart	
Lokale Suchlauf-Abstirmnung 11	Balance-Einstellung	
Vorwahl-Abstimmung	Einstellung der Tiefen/Höhen	41
Bestsenderspeicher (BSM) 12	Loudness-Einstellung	41
Stationsspeicher	Gebrauch der F.J.EPunktion	41
Gebrauch der programmierbaren Taste 13	Lautstärkedämpfer	
Gebrauch der programmerbaren Taste 13	(Die Sonderzubehör-Fernbedienung)	42
Gebrauch der RDS-Funktionen	BFP-Alarmfunktion	43
Was bedeutet RDS?	Aktivieren der RPP-Alarmeinrichtung	
AF-Funktion	Einstellen der Einstiegs-Verzögerungszeit	44
PI-Suchlauffunktionen 17	Ein- und Ausschalten der Aktivierung	
REG-Funktion	der eingebauten Lautsprecher	, 44
TA-Funktion	Wahl des Türumschaltsystems	46
PTY-Funktion	Bedienung der RFP-Alarmeinrichtung	47
F11-PURKUON	- Aktivieren des RFP-Alarms	47
0.1	Deaktivieren des RFP-Alarms	48
Gebrauch des Cassettenspielers 23	Erkennung des Öffnens einer Wagentür	
Grundlegender Betrieb des		
Cassettenspielers23	Andere Funktionen	49
Schneiler Vorlauf/Rücklauf und	Gebrauch der AUX-Betriebsart	
Musiksuche24	Ocuration del AGA-Bernensart	49
Aufrufen des Funktionsmentis25	Technische Daten	go
Dolby B-Rauschunterdrückung	rechnische Daten	JU

■ Hauptgerät



■ Fernbedienung (CD-R66)

Die Fernbedienung (CD-R66) ist als Sonderzubehör erhältlich.



Vor Gebrauch dieses Produkts

Über dieses Produkt

 Dieses Produkt entspricht den EMC-Richtlinien (89/336/EEC, 92/31/EEC) und CE-Markierungsrichtlinien (93/68/EEC).

Die Tuner-Frequenzen dieses Produkts sind für West-Europa, Asien, den Mittleren Osten, Afrika und Ozeanien bestürunt. Gebrauch in anderen Gebieten kann zu falschenn Europfang führen. Die RDS-Funktion arbeitet nur in Gebieten mit UKW-Sendern, die RDS-Sienafe ausstrahlen.

Anzeige	Taste
(F)	Funktion
t	A
‡	▼
4-	•
->	> .



Hinweis:

- Wenn "ON" und "OFF" lenchten, kann die momentan gewählte Funktion mit den Tusten A/V ein- und ausgeschaltet werden.
- Wenn "SEL" leuchtet, k\u00f6nnen Optionen der momentun gew\u00e4hlten Funktion mit den Tasten
 umgeschaltet werden.

Über dieses Handbuch

Dieses Produkt zeichnet sich durch zahlreiche fortschrittliche Funktionen aus die hervorragenden Einpfang und Betrich gewährleisten. Bei der Einwicklung wurde größer Wett auf Bedienungsfermodlichkeit gelegt, jedoch nicht alle Funktionen können ohne weiteres sofort genutzt werden. Dieses Bedienungsanleitung möchet dazu beitagen, daß Sie alle Möglichkeiten des Geritis voll nutzen können, um für Hörvergnügen zu maximieren.

Wir empfehlen, daß Sie sich mit den Funktionen des Geräts und deren Bedienungsverfahren vertraut machen, indem Sie die Bedienungsvarleitung lesen, bevor Sie mit dem tatsichlichen Betrieb beginnen. Besonders wichtig ist, daß Sie die Anweisungen unter "Zur besonderen Beachtung" auf dieser Seite und an anderen Stellen beachten.

In diesem Handbuch wird der grundlegende Betrieb für jede Programmquelle am Anfang der entsprechenden Beschreibung grob umrissen, und ein einfaches Anwendungsbeispiel gegeben.

Über die Sonderzuhehör-Fernbedienung (CD-R66)

Die Sonderzubehör-Fernbedienung (CD-R66) ist mit einem Schalter hinter der Abdeckung an der Rickseite ausgestautet. Verwenden Sie die Fernbedienung mit der MAIN UNIT-Position ohne Umschaltung. (Vom Werk aus ist der Schulter bereits auf die MAIN UNIT-Position eingestellt.) In anderen Positionen funktioniert dieses Gerfal hiehr ichtiel.

Zur besonderen Beachtung

Wichtia

Bite tragen Sie sofort die 14-stellige eingravierte Serien-Nummer und das Kaufdatum (Rechnungsdatum) in den beiliegenden Pioneer Car Stereo-Paß ein, Stempel des Hindlers nicht vergessen. Der ausgefüllte Pioneer Car Stereo-Paß ist für den Fall des Diebstahls ein wichtiges Dokument des Eigentumsnachweises. Bewahren Sie ihn daher an einem sicheren Ort auf, keinesfalls im Kraftfahrzeig.

Im Entwendungsfall geben Sie der Polizei die eingetragene, eingravierte Serien-Nummer und das Kaufdatum durch Vorlage des Passes bekannt.

Auf die Unterseite des Geräts wurde eine 14-stellige Serien-Nummer eingraviert.

- Bewahren Sie dieses Handbuch zum Nachschlagen stets griffbereit auf.
- Halten Sie die Lautstärke stets auf einem Pegel, bei dem Sie Außengeräusche noch gut wahrnehmen können.
- Setzen Sie das Gerät keiner Feuchtigkeit aus.
- Durch Abtrennen der Batterie wird der Stationsspeicher gelöscht und muß in diesem Fall neu programmiert werden.

Im Störungsfalle

Falls dieses Gerät nicht richtig funktionieren sollte, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder an eine Pioneer-Kundendienststelle in Ihrer Nähe.

Abnehmen und Wiederanbringen der Frontplatte

Diehstahlschutz

Die Frontplatte des Hauptgehäuses kann abgenommen werden, um Diebstahl vorzubeugen.

Absehmen der Frontplatte

1. Nehmen Sie die Frontplatte ab.





Zum Abnehmen der Frontplatte ziehen Sie deren rechte Seite in Ihre Richtung.



Achten Sie darauf, die Platte nicht zu stark anzufassen oder fallen zu lassen.

 Verwenden Sie das mitgelieferte Schutzgehäuse, um die abgenommene Frontplatte aufzubewahren oder zu bef\u00f6rdern.



Wiederanbringen der Frontplatte

 Bringen Sie die Frontplatte wieder an, indem Sie sie an ursprünglicher Position einrasten.



Zur besonderen Beachtung:

 Beim Entfernen oder Anbringen der Frontplatte sollten Sie niemals Gewalt anwenden und Sie sollten das Display auch nicht zu stark anfessen.

- Auch direkte Sonnenbestrahlung und hohe Temperaturen sind zu vermeiden.

Ausgangseinstellmenü

Mit Hilfe dieses Menüs können Sie die Ausgangseinstellungen für das Gerät vornehmen.

Aufrufen des Ausgangseinstellmenüs

Rufen Sie das Ausgangseinstellmenü bei ausgeschalteten Programmquellen ab.







2 Sekunden lang pedrückt balten 2 Sekunden lang gedrückt halten

Zum Verlassen des Ausgangseinstellmenüs drücken Sie die Taste BAND.

2. Wählen Sie die gewilnschte Betriebsart.







Die Betriebsart ändert sich mit jedem Druck ... Die Betriebsart ändert sich mit iedem Druck ...

Mit jedem Druck auf die Funktionstaste wird die Betriebsart in der folgenden Reihenfolge gewählt:

ALARM → FM STEP → A-PI → AUX

Hinwels:

- Bei ALARM handelt es sich um eine neue Einrichtung, die als "RFP-Alarm" bezeichnet wird, Einzelheiten und Anweisungen zum Gebrauch dieser Funktion finden Sie unter dem Titel "RFP-Alarmfunktion".
- Das Ausgangseinstellmenti kann auch dadurch verlassen werden, daß die Funktionstaste 2 Sekunden lang gedrückt gehalten wird,

Ausgangseinstellmenü

Ändern des UKW-Abstimmrasters

Bei Normaleinstellung von 50 kHz für Suchlaufabstimmung auf UKW ändert sich das Abstimmraster auf 100 kHz, wenn die Betriebsart AF oder

TA aktiviert wird.

Es könnte vorteilhaft sein, das Abstimmraster für AF-Betrieb auf 50 kHz einzustellen.

· Wählen Sie das gewünschte Abstimmraster.







Hinweis:

- Für manuelle Abstimmung bleibt das Abstimmraster auf 50 kHz eingestellt.
- Durch vorübergehendes Abtrennen der Batterie wird das Abstimmraster auf 100 kHz zurückgeschaltet.

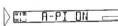
Umschalten des Auto-PI-Suchlaufs

Während Vorwahlsender-PI-Suchlaufbetriebs können Sie die Auto-PI-Suchlauffunktion ein- und ausschalten. (Siehe "PI-Suchlauffunktionen" auf Seite 17.)

· Schalten Sie die Auto-PI-Suchlauffunktion ein oder aus.







Ilmschalten der AUX-Betriebsart

Mit diesem Produkt können auch externe Geräte (AUX) verwendet

werden. Aktivieren Sie die Betriebsart AUX, wenn Sie externe Geräte mit diesem

Produkt verwenden wollen.

· Schalten Sie die Betriebsart AUX ein oder aus.







Grundlegender Betrieb

Ein- und Ausschalten

· Wählen Sie die gewünschte Programmquelle (wie z.B. Tuner).



■ Hauptgerät

Mit jedem Druck auf die Taste SOURCE wird die Programmquelle in der nachstehenden Reihenfolge gewählt;

Tuner → Tape → Multi-CD player → AUX

Zum Ausschalten der Programmquellen halten Sie die Taste SOURCE 1 Sekunde oder länger gedrückt.

■ Fernbedienung

Mit jedem Druck auf die Taste wird die Programmquelle in der nachstehenden Reihenfolge gewählt:

Taste TUNER: Tuner → OFF (Aus) .

Taste TAPE: Tape → OFF (Aus)

Taste CD: Multi-CD-Player → OFF (Aus)

Hinweis:

- In den folgenden F\u00e4ffen \u00e4ndert sich die Programmquelle nicht:
 Kein Muiti-CD-Player ist an diesem Ger\u00e4t angeschlossen.
 - * Es befindet sich keine Cussette im Gerät,
 - * Es hefindet sich kein Magazin im Multi-CD-Player.
 - " AUX (externer Eingang) ist ausgeschaltet (OFF), (Siehe Seite 7.)

Tuner-Betrieb

Grundlegender Tuner-Betrieb

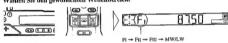
1. Tuner wählen. (Siehe Seite 8.)



Die Programmquelle ändert sich mit jedem Druck ...

Der Programm-Service-Name oder die Frequenz erscheint im Display. (Bei Empfang eines Stereo-Senders leuchtet die Anzeige "O".)

2. Wählen Sie den gewünschten Wellenbereich.



Stimmen Sie den Receiver auf eine h\u00f6here oder tiefere Frequenz ab.



Der Tuner dieses Geräts gestattet Ihnen die Wahl der Abstimmung durch Ändern der Zeit, während der Sie die Taste drücken.

Manuelle Abstimmung (Schritt für Schritt)	0,3 Sekunden oder weniger
Suchlauf-Abstimmung	0,3 - 2 Sekunden
Manuelle Abstimmung (fortlaufend)	2 Sekunden oder mehr

Hinweis:

 Zur Wahl eines schwachen Rundfunksenders, der mit der Suchlauf-Abstimmfunktion nicht einstellbar ist, benutzen Sie das manuelle Abstimmverfahren. 4. Erhöhen oder senken Sie die Lautstärke.



5. Schalten Sie die Programmquelle aus. (Siehe Seite 8.)



1 Sckunde lane gedriickt halten

AF-Funktionsumschaltung

Die AF-Punktion dieses Produkts kann ein- und ausgeschaltet werden, AF sollte für normalen Abstimmbetrieb ausgeschaltet werden.

· Schalter AF ausgeschaltet (OFF).



2 Sekunden lang gedrückt halten



Zum Einschalten von AF wiederholen Sie das obige Verfahren.

Hinwels:

· Die AF-Funktion kann auch im Funktionsmenti ein- und ausgeschaftet werden.

Tuner-Betrieb

Aufrufen des Funktionsmenüs

In diesera Menii können Sie die Tuner-Funktionen wählen.

Hinwele.

 REG, TA, PTY, und AF sind RDS-Funktionen. Einzelheiten und Anweisungen zum Gebrauch dieser Funktionen finden Sie unter dem Titel "Gebrauch der RDS-Funktion".

· Wählen Sie die gewünschte Betriebsart im Funktionsmenü.







Die Betriebsart ändert sich mit iedem Druck Die Betriebsart ändert sich mit iedem Druck ...

Mit jedem Druck auf die Funktionstaste wird die Betriebsart in der folgenden Reihenfolge gewählt:

BSM → REG → LOCAL → TA → PTY SELECT → AF

Hinwels:

- Durch Drücken der Taste BAND können Sie das Funktionsmentt verlassen.
- Wenn Sie innerhalb von erwa 30 Sekunden nach Wahl des Funktionsmenüs keinen Bedienungsschritt vornehmen, wird das Funktionsmenü automatisch aufgehoben.

Lokale Suchlauf-Abstimmung

In dieser Betriebsart werden nur Sender mit besonders starken Signalen empfangen.

- Wählen Sie die Lokal-Betriebsart im Funktionsmenti.
- 2. Schalten Sie die Lokal-Betriebsart ein oder aus.







Vorwahl-Abstimmung

Bis zu 18 UKW-Stationen (6 in Fr (UKW1), Fri (UKW2) und Frit (UKW3)) und 6 MW/LW-Stationen können gespeichert werden. Speichten Sie die Sender im voraus unter den Tasten 1 – 6 mit Hilfe der BSM- oder der Stationsspeicherfunktion.

Bestsenderspeicher (BSM)

Die BSM-Funktion speichert Stationen automatisch.

- 1. Wählen Sie die BSM-Betriebsart im Funktionsmenü.
- 2. Schalten Sie die BSM-Betriebsart ein.



Die Stationen mit den stärksten Signalen werden unter den Tasten 1-6 in der Reihenfolge ihrer Signalstärke gespeichert.

Hinweis:

- Durch Drücken der Teste BAND kann das Funktionsmenü verlassen werden.
- Zum Aufheben des Prozesses drücken Sie die Taste ▼ im Funktionsmenü, bevor die Speicherung abgeschlossen ist.



Stationsspeicher

Bei Gebrauch der Stationsspeicherfunktion werden Sender manuell gespeichert.

- 1. Wählen Sie die Station, deren Frequenz Sie speichern wollen.
- Drücken Sie eine der Tasten 1–6 2 Sekunden oder länger, um die gewünschten Stationen zu speichern.



gedriickt halten

Die Station wird unter der gewählten Taste gespeichert.

Tuner-Betrieb

Abrufen von gespeicherten Stationea

Zum Abrufen von voreingestellten Stationen gibt es zwei Möglichkeiten.

Direktabruf

 Drücken Sie eine der Tasten 1-6, um die Station abzurufen, die dieser Taste zugeordnet ist.





■ Sequentieller Abruf

· Rufen Sie eine unter den Tasten 1-6 voreingestellte Station ab.







Gebrauch der programmierbaren Taste

Die Funktionsmenti-BSM-, REG- und LOCAL-Funktionen können unter der programmierburen Taste gespeichert werden. Anfänglich wird die BSM-Punktion unter der programmierbaren Taste gespeichert.

Einstellen der programmierbaren Taste

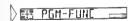
 Wählen Sie die Einstellbetriebsart für die programmierbare Taste.







2 Sekunden lang gedrückt halten



 Wählen Sie die Funktion, die Sie unter der programmierbaren Taste speichern wollen.



3. Speichern Sie die Funktion unter der programmierbaren Taste.



Hinweis:

- Durch Drücken der Taste BAND wird das Detail-Einstellmenti aufgehoben.
- Gebrauch der programmierbaren Taste

 Die programmierbare Taste funktioniert je nach programmierter (gespeicherter) Funktion unterschiedlich.
 - · Betätigung der programmierbaren Taste.





Funktion	Drücken	2 Sekunden lang gedrückt halten
BSM		EIN/AUS
REG	EIN/AUS	
LOC	EIN/AUS	-

Gebrauch der RDS-Funktionen

Was bedeutet RDS?

Das Radio-Datensystem (RDS) dient zur Übertragung von Informatiouen in Kombination mit UKW-Programmene. Diese Informationen, die nicht kärbar sind, bieten zahheriebe Menkunaler Programmo-Service-Name, Programmtyp-Anzeige, Verkehrsdurchsage Bereitschaft, automatische Abstimmung und Programmtyp-Abstimmung zur Erleichterung der Abstimmung in Sense sewinschler Senders.

Hinwais

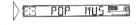
- RDS-Service wird unter Umständen nicht von allen Stationen geboten.
- RDS-Funktioneu, wie z.B. Alternativfrequenzsuche (AF) und Varkehrsdurchsage-Bereitschaft (TA), sind aur wirksam, wenn ein RDS-Sender abgestimmt ist.

Programmservice-Namensanzeige

Mit dieser Funktion werden die Namen der Netzwerke/Stationen, die RDS-Service bieten, nach der Abstimmung anstatt der Frequenz einige Sekunden lang im Display angezeigt.

· Umschalten des Displays.





Die Betriebsart ändert sich mit iedem Druck ...

Mit jedem Druck auf die Taste für DISPLAY wird die Betriebsart in der nachstehenden Reihenfolge gewählt:

Programm-Service-Name → PTY-Information → Frequenz

Hinweis:

 Wenn nach dem Umschalten der Anzeigen nicht innerhalb von 8 Sekunden ein Bedienungsschrin durchgeführt wird, wird automatisch der Programm-Service-Name ungezeigt.

Anzeige von PTY-Informationen

Programmtyp-Kenncode-Informationen (PTY) für den momentan abgestimmten Sender erscheinen 8 Sekunden lang im Display. Die Informationen entsprechen der Liste im Abschnitt "PTY-Funktion" auf Seite 20.

Wenn der momentan eingestellte Sender keinen PTY-Code ausstrahlt, oder wenn sein PTY-Code nicht unter denen in der Liste im Abschnitt "PTY-Funktion" auf Seite 20 aufgeführt ist, erscheint "NOT FOUND" im Display.

■ Anzeige der Frequenz

Die Frequenz der momentanen Station erscheint im Display.

AF-Funktion

Die Alternativfrequenzsuch-Funktion (AF) dient zum Suchen nach anderen Frequenzen im sehen Netz wie die momentan abgestimmte Station. Der Receiver wird automatisch auf eine andere Frequenze im Netz mit einem stärkeren Sendesignal umgestimmt, wenn der momentan abgestimmte Sender nicht richtig empfangen werden kana, oder wenn auf einer anderen Frequenz besserer Eupfang miglich ist.

Hinweis:

- AF stimmt den Receiver nur auf RDS-Stationen ab, wenn Sie bei aktivierter
- "AF"-Anzeige Suchlauf-Abstimmung oder BSM-Auto-Memory verwenden.

 Wenn Sie eine programmierte Station abrufen, kann der Tuner diese mit einer
- Weim bie eine programmeirete Station absulfen, kann der Tuner diese mit einer neuen Prequence nur der Strittions-AF-Liste aktualisiseren, (Dies ist nur bei Gebrauch von Vorprogrammierungen auf UKW1 möglich) Es erscheint keine Stationsmunner im Dieplay, wenn die RDS-Daten für die empfangene Station von denen für die urspräuglich gestpeicherte Station abweichen.
- Während eines AF-Frequenzsuchlaufs kann der Ton vorübergehend durch ein anderes Programm unterbrochen werden.
- Wenn der Tuner auf eine Nicht-RDS-Station abgestimmt wird, blinkt die "AF"-Anzeige
- AF kann unabhängig für jedes UKW-Band ein- oder ausgeschaltet werden.

■ Aktivieren/Deaktivieren der AF-Funktion

AF ist standardmäßig aktiviert (ON).

· Schalten Sie AF aus (OFF).



2 Sekunden lang gedrückt halten



"AF" verschwindet

Um AF wieder einzuschalten (ON), wiederholen Sie das obige Verfahren.

Die AF-Punktion kann auch im Funktionsmenti ein- und ausgeschaftet werden.

Gebrauch der RDS-Funktionen

PI-Suchlauffunktionen

Der Tuser sucht nach einer ausderen Frequenz, auf der dasselbe Programm ausgestrahlt wird. "PI SEEK" erschemi im Disjaby, und die Ratio Lausstärke wird während eines PF-Suchläufs summgeschalter. Nach Abschlaft des PF-Suchläufs, oh erfolgsrich oder nicht, wird die uspringliche Lausstärke wiederbergestellt. Wenn der PF-Suchläuf nicht erfoldreich was, schäete der Tuser auf die wories Pesquenz zurück.

m PI-Suchlauf

Wenn der Tuner keine geeignete Alternativfrequenz findet, oder wenn das Sendesignal für richtigen Empfang zu schwach ist, beginnt der PI-Suchlauf automatisch.

Auto-PI-Suchlauf (f ür Vorwahlsender)

Wenn programmierte Stationen nicht abgerufen werden können, wie z.B. bei Langstreckenfahrten, kann das Geräf auch während Stationsabrufs auf PL-Suchlauf einzestellt werden.

Stundardmäßig ist der Auto-PI-Suchlauf ausgeschaltet (OFF).

Hinweis:

 Einzeiheiten zum Ein- und Ausschalten des Auto-PI-Suchlaufs finden Sie unter "Ausgangseinstellment".

REG-Funktion

Wenn AF zur automatischen Neusbstimmung des Tuners verwendet wird, beschränkt REG (Regional) die Auswahl auf Sender, die regionale Programme ausstrahlen.

Hinweis:

- Regionale Programmierung und regionale Netzwerke sind je nach Land verschieden organisiert (d.h., sie können sich nach Stunde, Staat oder Rundfunksgebiet ändern).
- Die Stationsnummer kann vom Display verschwinden, wenn der Tuner einen regionalen Sender abssimmt, der von der ursprünglich eingestellten Station verschieden ist.

■ Aktivieren von REG

Die REG-Funktion kann unabhängig Illi jedes UKW-Band eingeschaltet werden.

Wählen Sie die REG-Betriebsart im Funktionsmenü.

Aktivieren oder deaktivieren Sie REG, w\u00e4hrend Sie ein UKW-Band eingestellt haben.







Hinweis:

Durch Drücken der Taste BAND kann das Funktionsmenü verlassen werden.

TA-Funktion

Die Verkehrsdurchsage. Bereitschaftsfunktion (TA) ermöglicht den automatischen Empfrang von Verkeindruchsagen, ungeachtet dessene, welche Programmquelle (Tuner, Cassentenspieler oder Multi-CD-Spieler) eingeschaltet is. Die TA-Funktion kann entweder für eine TP-Station (eine Station, die Verkehrsdurchsagen ausstrabil) oder eine EON TP-Station (eine Station, die Outerverweise zur TP-Station en nahäll) aktiviert werden.

■ Aktivieren/Deaktivieren der TA-Funktion

1. Stimmen Sie eine TP- oder EON TP-Station ab.

Die "TP"-Anzeige leuchtet, wenn der Tuner auf eine TP-Station abgestimmt ist, und sowohl die "EON"- als auch die "TP"-Anzeige leuchten, wenn der Tuner auf eine EON TP-Station abgestimmt ist.

2. Aktivieren Sie die TA-Funktion.





Die."TA"-Anzeige leuchtet auf, um zu signalisieren, daß der Tuner Verkehrsdurchsagen empfangen kann.

Zum Deaktivieren der TA-Funktion wiederholen Sie das obige Bedienungsverfahren, wenn gerade keine Verkehrsdurchsagen empfangen werden.

Hinweis:

- Die TA-Funktion kann nuch im Funktionsmenil ein- und ausgeschaltet werden.
- Während Verkehrsdurchsageempfang sind nur die Tasten (+), (-), TA/AP, AUDIO, DISPLAY und SOURCE wirksam.
- Nach einer Verkehrsdurchsage schaltet das System auf die ursprüngliche Programmquelle zurück.
- Die TA-Funktion kann von der Cassettenspieler- oder Multi-CD-Player-Berirebsart aus aktiviert werden, wenn der Timer zuletzt auf UKW eingestellt wer, jedoch nicht, wenn er zuletzt auf MWLW eingestellt war.
- Wenn der Tuner zufetzt auf UKW eingestellt war, können durch Einschalten der TA-Funktion andere Absimmfunktionen durchgeführt werden, während eine Cassette oder CD gehört wird.
- Nur TP- oder EON-TP-Stationen werden in der Suchlauf-Abstimmbetriebsart abgestimmt, wenn die "TA"-Anzeige eingeschaltet ist.
- Nur TP- oder EON-TP-Stationen werden durch BSM gespeichert, werm die "TA"-Anzeige eingeschaftet ist.

Gebrauch der RDS-Funktionen

■ Aufheben von Verkehrsdurchsagen

 Drücken Sie die TA/AF-Taste, während eine Verkehrsdurchsage empfangen wird, um die Durchsage aufzuheben und zur ursprünglichen Programmquelle zurückzukehren.



Die Durchsage wird aufgehoben, der Tuner bleibt jedoch auf TA-Betriebsart geschaltet, bis die TA/AF-Taste erneut gedrückt wird.

■ Einstellen der TA-Lautstärke

Wenn eine Verkehrsdurchsage beginnt, wird die Lautstärke automatisch auf einen vorprogrammierten Pegel eingestellt, so daß Sie die Durchsage deutlich hören können.

 Stellen Sie die Lautstärke während Empfangs einer Verkehrsdurchsage ein.







Die neu eingestellte Lautstärke wird gespeichert und bei nachfolgenden Verkehrsdurchsnen wirksam.

■ TP-Alarm-Funktion

Etwa 30 Sckunden nach Ausgehen der "TP"- oder "EON"-Auzeige wegen eines schwachen Signals werden Sie durch einen 5 Sekunden andauernden Piepton daran erinnert, eine andere TP- oder EON-TP-Station zu wählen.

 Bei Tuner-Betrieb stimmen Sie eine andere TP-Station oder EON-TP-Station ab.

Bei Cassettenspieler- oder Multi-CD-Player-Betrieb sucht der Tuner automatisch die TP-Station mit dem stärksten Signal im momentanen Gebiet 10 (oder 30)⁸ Sekunden, nachdem "TP" vom Display verschwindet.

* Zeitdaueri bevor Suchlauf beginnt

TA-Funktion eingeschaltet	10 Sekunden
TA, and AE-Emiltion eingeschaltet	30 Sekunden

PTY-Funktion

Die PTY-Funktion ermöelicht die Auswahl von Stationen nach dem Typdes Programms, das sie ausstrahlen (PTY-Suchlauf). Sie bietet auch automatische Abstimmung auf Notdurchsagen (PTY-Alarm).

Hinweie.

- · PTY-Code-Programmiyoon:
- I. NEWS: Nachrichten. Neuigkeiten. 2. AFFAIRS:
- 3. INFO: Allgemeine Informationen und Ratschläge.
 - 4. SPORT: . Sportprogramme.
 - 5. EDUCATE: Bildungsprogramme.
 - 6. DRAMA: Alle Rundfunkspiele und Programmserien.
- 7. CULTURE: Programme, die sich mit irwendeinem Aspekt nationaler oder
- regionaler Kultur befassen. Programme über Natur, Wissenschaft und Technologie. 8. SCIENCE:
- Leichte Unterhaltungsprogramme. 9. VARIED:
- TO, POP MUS: Populäre Musik.
- Kontemporäre moderne Musik. 11. ROCK MUS:
- 12. RASY MUS: Leichte Hörmusik Leichte klassische Musik 13. L. CLASS:
- 14. CLASSICS:
- Renste klassische Musik.
- 15. OTH MUS: Andere Musik-Kategorien.
- 16. WEATHER: Wetterberichte/meteorologische Informationen.
- 17. FINANCE: Aktien, Wirtschnft, Handel usw.
- 18. CHILDREN: Programme für Kinder.
- Programme für soziale Angelegenheiten. 19. SOCIAL:
- 20. RELIGION: Religionbezogene Programme.
- 21 PHONE IN: Programme, die auf Telefonanraf beruhen,
- 22. TOURING: Reisoprogramme, jedoch keine Verkehrsdurchsagen.
- 23. LEISURE: Programme über Hobbys und Freizeit-Aktivitäten.
- 24. JAZZ: Jazz-orientierte Programme. 25. COUNTRY: Country-Musik-orientierte Programme.
- 26. NAT NUS: Landesmusik-orientierte Programme.
- 27, OLDIES: Oldies-orientierte Programme.
- 28. FOLK MUS: Volksmusik-orientierte Programme.
- 29. DOCUMENT: Dokumentar-Programme.
- Wenn von einer Station ein PTY-Code von flienmfangen wird, wird "NONE" angezeigt. Dies bedeutet, daß diese Station ihren Programminhalt nicht definiert
- "NO PTY" wird in den folgenden Fällen angezeigt:
 - * Wenn die empfangene Station überhaupt keinen PTY-Code ausstrahlt.
 - * Wenn das Signal für dieses Gerät zu schwach ist, um den PTY-Code zu erfassen.

Gebrauch der RDS-Funktionen

■ PTV-Such-Finstellfunktion

1. Schalten Sie auf die PTY-Such-Einstellbetriebsart.





Die "PTY"-Anzeige leuchtet, und der Name eines Programmtyps erscheint 5 Sckunden lang im Display.

Hinweis:

 CURRENT stellt den Programmtyp der momentanen Station ein (nur f

ür RDS-Stutionen, die PTY-Informationen ausstrahlen).

2. Wählen Sie einen PTY:







Hinwels:

 Sie können die PTY-Such-Einstellfunktion auch im Funktionsmenü wählen, und Sie können dann die PTY-Suchfunktion ein- oder ausschalten.

■ PTY-Suchfunktion

· Starten Sie einen PTY-Suchlauf.





Der Tuner sucht nach einem Sender, der den gewünschten PTY ausstrahlt.

Hinwais

- Der tatsächliche Programminhalt einiger Stationen stimmt nicht in jedem Fall mit dem überein, der durch den übertragenen PTY angezeigt wird.
- Wern kein Sender gefunden wird, der den gewählten Programmityp ausstrahlt, wird 2 Sekunden lung "NOT FOUND" angezeigt, wonach der Tuner auf den zuvor einestellten Sender zurücks-bultet.

■ PTV-Alarm

PTY-Alarm ist dis spezieller PTY-Code für Nordurchsagen wie z.B. Naturkotsstrophen. Sobaid der Tuner den Radioalarmcode empfängt, erscholnt "ALARM" im Display, und die Lauststirke wird auf den TA-Lautstirkepegel eingestellt. Nach der Nordurchsage schaltet das System auf die vorige Programmagelle zurück.



Hinweist

- Während einer Notdurchsage sind nur die Tasten (+), (-), TA/Al², AUDIO, DIS-Pl.AY und SOURCE wirksom.
- Sobald die Notdurchsage beendet ist, schaltet das System auf die ursprüngliche Programmquelle zurück.

Aufheben von Notdurcksagen

 Um eine Notdurchsage aufzuheben und auf die vorige Programmquelle zur
ückzuschalten, dr
ücken Sie einfach die Taste TA/AF.



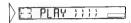


Gebrauch des Cassettenspielers

Grundlegender Betrieh des Cassettenspielers

1. Schieben Sie eine Cassette ein.





"METAL" erscheint 2 Sekunden lang im Display, wenn eine Metall- oder Chrom-Cassette eingelegt wird. Bei einer Normal-Cassette erscheint keine Anzeige.



2. Wählen Sie Wiedergabe von Seite A oder B.







3. Stellen Sie die Lautstärke wunschgemäß ein.







4. Entfernen Sie die Cassette.



Hinweis:

 Der Cassettenbetrieb kann bei eingeschobener Cassette ein- und ausgeschaftet werden. (Siehe Seite 8.)

Schneller Vorlauf/Rücklauf und Musiksuche

■ Schnetler Vortauf und Vorwärts-Musiksuchlauf

Während "FF" angezeigt wird, spult das Gerät das Cassettenband schnell in Vorlaufrichtung bis zum Ende der momentanen Seite.

Während "F-MS" augezeigt wird, wird das Band zum Anfang des nächsten Titels vorgespult, dann beginnt die Wiedergabe von dieser Stelle ab.

 Wählen Sie die gewünschte Betriebsart in der nachstehenden Reihenfolge:

FF (snel doorsnoelen) → F-MS (fragmentzoeken) → Normale Wiedergabe



Hinweis:

 Schnellverlauf (FF) und Vorwärts-Musiksuchlauf (F-MS) können durch Drücken der Taste BAND während FF- oder F-MS-Betriebs aufgehoben werden.

■ Rückspulung und Rückwärts-Musiksuchlauf

Während "REW" ungezeigt wird, spult das Gerät das Cassettenband zum Anfang der momentanen Seite zurück.

Während "R-MS" angezeigt wird, wird das Band zum Anfang des momentanen Titels rückgespult, dann beginnt die Wiedergabe von dieser Stelle ab.

Wählen Sie die gewünschte Betriebsart in der nachstehenden Reihenfolge:

REW (terugspoelen) → R-MS (fragmentzoeken) → Normale Wiedergabe



Hinwels:

 Rückspulung (REW) und Rückwärts-Musiksuchlauf (R-MS) können durch Dücken der Taste BAND während REW- oder R-MS-Betriebs aufgehoben werden.

Gebrauch des Cassettenspielers

Aufrufen des Funktionsmenüs

In diesem Menn können Sie die Bandfunktionen wählen.

Wählen Sie die gewünschte Betriebsart im Funktionsmenü.







Die Betriebsart lindert

Die Betriebsart ändert sich mit jedem Druck ...

sich mit jedem Druck ...

Mit jedem Druck auf die Funktionstaste wird die Betriebsart wie folgt ecwiihit:

REPEAT → B SKIP → RI → B NR

Hinweis:

- Durch Drücken der Taste BAND können Sie das Funktionsmenti verlassen.
- Wenu Sie innerhalb von etwa 30 Sekunden nach Wahl des Funktionsmentis keinen Bedienungsschritt vormehmen, wird das Funktionsmenü automatisch aufgehoben.

Dolby B-Rauschunterdrückung

Für Wiedergabe einer Cassette, die mit dem Dolby B-Rauschunterdrückungssystem bespielt worden ist, schalten Sie Dolby B NR ein (ON).

- Wählen Sie die Betriebsart Dolby B NR im Funktionsmenti.
- 2. Schalten Sie die Betriebsart Dolby B NR ein (ON) oder aus (OFF).









Hinweise:

- Durch Drücken der Taste BAND wird das Punktionsmenii aufgehoben.
- Dolby Rauschunterdrückung ist hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories Licensing Corporation
 - DOLBY und das doppel D symbol sind Warenzeichen der Dolby Laboratories Licensing Corporation.

Leerstellen-Übersprung

Diese Funktion steuert automatisch den nächsten Titel im schnellen Vorlauf an, wenn eine lange signalfreie Stelle (12 Sekunden oder länger) zwischen Titeln besteht.

- Wählen Sie die Leerstellen-Übersprung-Betriebsart im Funktionsmenü.
- Schalten Sie die Leerstellen-Übersprung-Betriebsart ein oder aus,







Hinwels:

Durch Drücken der Taste BAND wird das Funktionsmenil aufgehoben.

Radio-Zwischenempfang

Diese Funktion ermöglicht Rundfunkempfang während Umspulbetriebs.

Hinweis:

- Die Rudio-Zwischenempfang-Funktion funktionlert nicht wihrend eines Musik-Suchlaußetriebs.
- Wählen Sie die Radio-Zwischenempfang-Betriebsart im Funktionsmenü,
- Schalten Sie die Radio-Zwischenempfang-Betriebsart ein oder aus.







Hinweis:

Durch Drücken der Taste BAND wird das Funktionsmenü aufgehoben.

Gebrauch des Cassettenspielers

Wiederholwiedergabe

Diese Betriebsart ermöglicht Ihnen die wiederholte Wiedergabe eines Titels.

- Wählen Sie die Wiederholbetriebsart im Funktionsmenü.
- 2. Schalten Sie die Wiederholbetriebsart ein oder aus.







Hinwels:

Durch Drücken der Taste BAND kann das Funktionsmenti verlassen werden.

Gebrauch der programmierbaren Taste

Vom Funktionsmenü aus können Sie die Funktionen B NR, BS, RPT und RI unter der programmierbaren Taste speichern.
Ursprünglich ist die B NR-Funktion unter dieser Taste gespeichert.

- Einstellen der programmierbaren Taste
- Wählen Sie die Einstellbetriebsart f

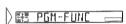
 ür dle programmierbare Taste.







2 Schunden lang gedrückt halten



Wählen Sie die Funktion, die Sie unter der programmierbaren Taste speichern wollen.



3. Speichern Sie die Funktion unter der programmierbaren Taste.



Hinweis:

- Durch Drücken der Toste BAND wird das Detail-Einstellmenü aufgehoben.
- Gebrauch der programmierbaren Taste
 - Diese Taste funktioniert so, wie sie programmiert ist.
 - · Betätigen Sie die programmierbare Taste.



Funktion	Drücken	2 Sekunden lang gedrückt halten
B NR	EIN/AUS	
BS (B SKIP)	EIN/AUS	
RPT (REPEAT)	EIN/AUS	
RI	EIN/AUS	

Cassettenspieler und Gehäuse

Zur besonderen Beachtung

■ Hinweis zum Cassettensnieler

- Ein loser oder verwellter Außeleber auf einer Cassette kann den Auswurfmechanismus des Geräts beeinträichtigen, oder dazu führen, daß sich die Cassette im Gerät verklemmt. Benuten Sie solche Cassetten nicht, oder entfermen Sie derartige Außeleber vor dem Einschieben der Cassette.
- Die Musik-Suchfunktion und die Wiederholfunktion funktionieren unter Umständen nicht richtig mit den folgenden vorbespielten Cassettenbändern, da der Abstand zwischen einzelnen Titeln nicht richtig ermittelt werden kann.
 - * Bin Band mit einem Abstand von 4 Sekunden oder weniger zwischen
 - * Ein Band mit einem Dialog o.ü., mit einer Dauer von 4 Sekunden oder läneer.
 - * Ein Band mit einer besonders leisen Stelle in der Musik, die 4 Sekunden oder länger andauert.

■ Kinweis zu Cassettenbändern

- Verwenden Sie keine Bänder, die länger als die von C-90-Cassetten (90 Minuten) sind, da sich derartige Bänder im Laufwerk verwickeln können.
- Legen Sie Cassetten nicht an Stellen ab, wo sie direkter Sonnenbestrahlung oder hohen Temperaturen ausgesetzt sind, da sie hierdurch verformt werden und nachfolgend den Bandtrausport beeinträchtigen k\u00fcnnen.



 Bewahren Sie Ihre Cassetten bei Nichtgebrauch in einem geeigneten Gehäuse auf, so daß die Bänder nicht locker oder Staub ausgesetzt werden können

Konfreiniauna

Wenn der Tonkopf schmutzig wird, nimmt die Klangqualität ab, und Tonaussetzer sowie andere Leistungsmängel treten auf. In diesem Fall ist eine Tonkopf-Reinigung erforderlich,

Gebrauch von Multi-CD-Playern

Mit diesem Gerät können ein oder mehrere Multi-CD-Player gestenert werden.

Grundlegender Betrieb von Multi-CD-Plavern

1. Wählen Sie die Multi-CD-Player-Programmquelle. (Siehe Seite 8.)







Die Programmquelle ändert sich mit jedem Druck ...

Hinweist

- Der Multi-CD-Player kann einen vorbereitenden Betriebsschritt durchführen, wie z.B. Überprifung des Vorhandenseins einer Disc oder Lesen der Disclationseiten und der Disc-
- Information, wenn der Strom eingeschaltet oder eine neue Disc für Wiedergabe gewählt wird, "READY" wird angezeigt.
- Wenn der Muiti-CD-Player nicht richtig funktionieren kann, wird eine Fahlermeldung, wie z.B. "ERROR 14", angezeigt. Siehe Bedienungsanleitung für den Multi-CD-Player.
- 2. Wählen Sie die gewünschte Disc.







3. Schalten Sie Titel für Titel vorwärts oder rückwärts.







4. Stellen Sie die Lautstärke wunschgemäß ein.





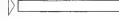


5. Schalten Sie die Programmquelle aus. (Siehe Seite 8.)









Gebrauch von Multi-CD-Playern

Multi-CD-Player-Umschaltung

Mit Hilfe eines Multi-Installationsadapter können bis zu drei Multi-CD-Player angeschlossen werden. Wenn zwei oder mehr Multi-CD-Player installiert sind, müssen deren Prioritäten vorgegeben werden. Beachten Sie die Anweisungen für den entsprechenden Multi-CD-Player genau, und stellen Sie die Adressenschalter richtig ein.

· Wählen Sie Ihren gewünschten Multi-CD-Player.



Disc-Nummer-Suche

■ Disc-Nummer-Suche (für 6-Disc-, 12-Disc-Typen)

Sie können Discs direkt mit den Tasten 1 bis 6 wählen. Drücken Sie einfach die Zifferntaste, die der Disc entspricht, die Sie hören wollen.

Hinweis:

 Wenn ein 12-Disc-Multi-CD-Player angeschlossen Ist, und Sie eine Disc zwischen 7 und 12 w

 inlen wollen,

 orticken Sie die Tasten 1 bis 6 2 Sekunden oder l

 inger.

Wählen Sie die gewünschte Disc. (Z.B.: Drücken Sie Taste 3.)





■ Disc-Nummer-Blocksuchlauf (nur für 50-Disc-Typ)

Mit dieser praktischen Funktion können Sie mit den Tasten 1 bis 5 in einem 50-Disc-Muth-CD-Player eingesetzte Discs wählen. Die 50 Discs werden in fünf Blöcke unterteilt, und jede Taste 1 bis 5 wird einem Block zusewiesen.

Wenn Sie zum Beispiel die Taste 1 drücken, werden die Discs 10 bis 19 der Reihe nach durchgesucht, dann wird die Disc mit der niedrigsten Disc-Nummer gewählt.

Hinweis:

- · Taste 6 ist nicht wirksam.
- Block-Suchlauf für Discs 1 bis 9 ist nicht möglich. Wählen Sie die gewlinschte Disc mit Hitfe der Tasten A/V.

 Drücken Sie die entsprechende Taste zwischen 1 und 5 zur Wahl des Blocks, der die gewünschte Disc enthält. (Z.B.: Drücken Sie Taste 4.)





2. Wählen Sie die gewünschte Disc.







Titelsuche und Schnellverstellung (vorwärts/rückwärts)

Dieses Gerät bjetet Ihnen nicht nur eine praktische Titel-Suchfunktion, sondern auch die Möglichkeit, Titel schnell in Vorwärts- oder Rückwärtsrichtung zu durchlaufen, um einen bestimmten Abschnitt aufzufinden.

■ Titelsuche

Diese Funktion ermöglicht Ihnen, zum nächsten oder vorigen Titel zu springen.

· Titel für Titel rückwärts oder vorwärts.







Eine halbe Sckunde oder kürzer gedrückt halten

Eine halbe Sekunde oder kijtzer gedrückt halten

■ Schnelle Vor-/Rückverstellung

Dank dieser Funktion können Sie Titel schnell in Vorwärts- oder Rückwärtsrichtung verstellen.

Rückwärts- oder Vorwärtsverstellung durch Titel.







Gedrückt halten

Gedrückt halten

Gebrauch von Multi-CD-Playern

Aufrufen des Funktionsmenüs

- In diesem Menü können Sie Multi-CD-Player-Funktionen wählen.
- Wählen Sie die gewünschte Betriebsart im Funktionsmenil.







Die Betriebsart ändert sieh mit iedem Druck ... Die Betriebsart ändert ich mit jedem Druck ...

Mit jedem Druck auf die Funktionstaste ändert sich die Betriebsart in der nachstehenden Reihenfolge:

REPEAT → RANDOM → ITS P → PAUSE

Hinwels:

- Das Funktionsmen

 kann durch Dr

 ücken der Taste BAND verlassen werden.
 - Wenn Sie nach Wahl des Funktionsmenäs nicht innerhalb von eiwa 30 Sekuaden einen Bedienungsschritt durchführen, wird des Funktionsmentl automatisch aufgehöben.

Aufrufen des Detail-Einstellmenüs

Dieses Menti gestattet Ihnen Disc-Titel-Eingabe und ITS-Programmsowie Programmiertasten-Einstellungen.

Schalten Sie auf das Detail-Einstellmenü.







2 Sekunden lang gedrückt balten 2 Sekunden lang gedrückt halten

Mit Jedem Druck auf die Funktionstaste ändert sich die Betriebsart in der nachstehenden Reihenfolge:

TITLE IN → ITS → PGM-FUNC

Zum Abschalten des Detail-Einstellmenüs halten Sie die Funktionstaste 2 Sekunden lang gedrückt.

Hinweis:

Durch Drücken der Taste BAND wird auch das Detail-Einstellmenß aufgehoben.

Pause

- 1. Wählen Sie die Pause-Betriebsart im Funktionsmenn.
- Stoppen Sie die Wiedergabe vorübergehend oder starten Sie das System ernent.







Multi-CD-Player-Wiederholbetriebsarten

Mutti-CD-Player bieten vier Wiederholbetriebsarten: Einzeltitel-Wiederholung, Disc-Wiederholung, Multi-CD-Player-Wiederholung und Gesamwiederholung. Multi-CD-Player-Wiederholung ist die Standardeinstellung, wenn ein oder mehrere CD-Player-wiederholung.

- Wählen Sie die Wiederhol-Einstellbetriebsart im Funktionsmen
- Wählen Sie die gewünschte Wiederholbetriebsart in der nachstehenden Reihenfolge:







Multi-CD-Player-Wiederholung ("MCD" wird angezeigt) → Gesamtwiederholung ("ALL" wird angezeigt) → Einzeltitel-Wiederholung ("TRK" wird angezeigt) → Disc-Wiederholung ("DSC" wird angezeigt)

Hinweis:

- Durch Drücken der Taste BAND wird das Funktionsmenti aufgehoben.
- Die Funktion "Gesamtwiederholung" steht nur zur Verfügung, wenn zwei oder mehr Multi-CD-Player installiert sind.

■ Multi-CD-Player-Wiederholbetriebsarten

Betriebsart	Betrieb Weiterhole Wiedergabe des momentanen Titels. Wenn Titelsuchbart oder Schnellverstellung (vorwürts/rückwärts) durchgeführt wird, erfolgt Rückschaltung auf die Disc-Wiederholbeririebart. Wenn eine andere Disc oder ein anderer Multi-CD-Player gewählt wird, erfolgt Unschaltung auf die Abtli-CD-Player Weisehnlobletriebart.	
Binzeltite!-Wiederholung		
Disc-Wiederholung	Wiederholte Wiedergabe der momentanen Disc. Wenn eine andere Disc oder ein anderer Multi-CD-Player gewählt wird erfolgt Umschaltung auf die Multi-CD-Player-Wiederholbeniebsart.	
Multi-CD-Player- Wiederholung (normale Wiedergabe)	Wiederhofte Wiedergabe aller im Multi-CD-Player-Magazin eingesetzten Discs der Reihe nach, beginnend mit der ersten Disc.	
Gesamtwiederholung	Wiedergabe aller Discs in den Magazinen aller Multi-CD-Playet der Reiht nach.	

Gebrauch von Multi-CD-Playern

Zufallsgesteuerte Multi-CD-Player-Wiedergabe

Zufallsgesteuerte Wiedergabe ist möglich, wenn ein oder mehrere Multi-CD-Plaver in Gebrauch sind.

- Wählen Sie die Random-Betriebsart im Funktionsmenü.
- 2. Schalten Sie die Random-Wiedergabe ein oder aus.





Wenn die Multi-CD-Player-Random-Wiedergabe eingeschaltet ist, können Sie sie mit der Wiederholbetriebsart kombinieren, um folgende Ergebnisse zu erzielen. Durch Umschalten der Wiederholbetriebsart wird die Random-Wiedergabe ausseschaltet.

Hinweis:

- Durch Drücken der Taste BAND wird des Funktionsmenti aufgehoben.
- Da die Wiedergabe zufaltsgesteuert ist, kann es vorkommen, daß derselbe Titel fortlaufend gespielt wird.

■ Multi-CD-Player-Random-Wiedergebeoptionen

Betriebsart	Betrieb
Einzelütel-Wiederholung	Rückschaltung auf die Disc-Wiederholbetriebsan, und alle Titel der momentanen Disc werden nach dem Zufallsprinzip ubgespielt.
Disc-Wiederholung	Alle Titel der momentanen Disc werden nach dem Zufallsprinzip abgespielt.
Multi-CD-Player- Wiederholung	Alle Titel auf allen Discs im Multi-CD-Player-Magazin werden nach dem Zufallsprinzip abgespielt.
Gesamtwiederholung	Alle Titel auf den Discs in allen Multi-CD-Playera werden nach dem Zufallsprinzip abgespielt.

Soforttitelwahl (ITS)

Hinweis:

Diese Funktion arbeitet unter Umständen nicht mit allen Multi-CD-Playern.

Die ITS-Funktion erdeichtert die Titelsuche, wenn einer oder mehrere Multi-CD-Player installiert sind. Die automatische Disc-Programm-Wahlfunktion (ADPS) lhres Multi-CD-Players ermöglicht flinen, die Disc-Titel-Eingabe für bis zu 100 Discs und die Programmierung von bis 24 Titeln auf jeder Disc für automatische Wiedergabe. Nachdem 100 Discs programmiert worden sind, werden die Daten für eine neue Disc über die Daten der am wenigsten benutzten Disc geschrieben.

ITS-Programmierung

ITS-Programmierung kann in jeder Multi-CD-Player-Wiedergabebetriebsart außer ITS-Wiedergabe durchgeführt werden.

- 1. Spielen Sie den Titel, den Sie programmieren wollen.
- Wählen Sie die ITS-Programmierbetriebsart im Detail-Einstellmenii.

3. Programmieren Sie den gewänschten Titel.



Durch Drücken der Taste BAND wird das Detail-Einstellment aufgehoben.

■ ITS-Wiedergabe

- ITS-Wiedergabe kann in jeder Wiederholbetriebsart durchgeführt werden.
- Wählen Sie die ITS-Wiedergabehetriebsart im Funktionsmenfi.
- 2. Schalten Sie die ITS-Wiedergabe ein oder aus.



Wenn ITS-Wiedergabe eingeschaltet ist, können Sie diese Betriebsart mit der

Wiederholbetriebsart kombinieren, um die nachstehend aufgestilnten Ergebnisse zu erzie-

len, Durch Umschulten der Wiederholbetriebsart auf Einzeltiel-Wiederholung wird die ITS-Wiedergabe ausgeschaftet. Die programmierten ITS-Titel werden der Reihe nach von

115-Wiederganb ausgeschaftet. Die programmierien 115- Fall werden der Reine nach voll. Anfang bis zum Ende wiedergegeben.

Hinwels:

- Durch Drücken der Taste BAND wird das Funktionsmenti aufgehoben.
- Wenn kein Titel im momentanen Bereich für ITS-Wiedergabe programmiert ist, wird "ITS EMPTY" nagezeigt.

■ Multi-CD-Player-ITS-Wiedergabe

Betrichsart	Betrieb
Binzeltitel-Wiederholung	Es erfolgt Rückschaltung auf die Dise-Wiederholbetriebsart, und alle programmierten Titel auf der momentanen Dise werden wiedergegeben.
Disc-Wiederholung	Alle programmierten Titel auf der momentanen Disc werden wiedergegeben.
Multi-CD-Player- Wiederholung	Alle programmierten Titel auf den Discs im Multi-CD-Player-Magazin werden wiedergegeben. Wenn sich keine programmierten Titel auf der momentanen Disc belluden, steuert ITS die nächste Disc an.
Gesamtwiederholung	Die programmierten Tuel auf allen Discs in den Magazinen utler installierten Multi-Cowerden wiedergegeben. * Falls sich eine programmierten Titel auf der momentanen Disc (oder Multi-CD-Player) befinden, steuert ITS die nichste Disc (oder den nichsten Multi-CD-Player).

Gebrauch von Multi-CD-Playern

Löschen von ITS-Programmen

Hinweis:

- Diese Funktion arbeitet unter Umständen nicht mit allen Multi-CD-Playern.
 Mit ITS können bis 100 Dises permanent gespeichert werden, bis sie wieder gelöscht werden.
- Löschen eines Titelprogramms
- Wählen Sie den Titel, den Sie löschen wollen, während ITS-Wiedergabe.
- 2. Wählen Sie die ITS-Programmbetriebsart im Detail-Einstellmenü.
- 3. Löschen Sie das Titelprogramm.



ITS wird aufgehoben, und die Wiedergabe des nächsten ITS-programmierten Titels beginnt. Wenn sich keine weiteren programmierten Titel im momentanen Bereich befinden, wird "CLEAR" angezeigt, und die normale Wiedergabe wird fortgesetzt.

Hinweis:

- Löschen eines Disc-Programms
- 1. Wählen Sie die Disc, die Sie löschen wollen, während diese spielt.
- 2. Wählen Sie die ITS-Programmbetriebsart im Detail-Einstellmenü.
- 3. Löschen Sie das Disc-Programm.



Hinv

Durch Drücken der Taşte BAND wird das Detail-Einstellmenü aufgehoben.

Disc-Titel-Eingabe

Hinweis:

Diese Funktion arbeitet unter Umständen nicht mit allen Multi-CD-Playern.

Die automatische Disc-Programm-Wahlfunktion des Multi-CD-Players (ADPS) ermöglicht die Eingabe von bis zu 100 Disc-Titeln mit bis zu 10 Zeichen - einschließlich Titeln von ITS-programmierten Discs -, um die Suche und Arnwahl von Discs für Wiedergabe zu vereinfachen.

Spielen Sie die Disc, f
ür die Sie den Titel eingeben wollen.

Wählen Sie die Disc-Titel-Eingabehetrlebsart im Detail-Einstellmenü.

3. Wählen Sie einen Buchstaben, eine Ziffer oder ein Symbol.



Zur Eingabe eines Leerzeichens wählen Sie den blinkenden Cursor.

4. Rücken Sie Kästchen für Kästchen vor oder zurück.



 Wenn der Titel abgeschlossen ist, speichern Sie ihn, wonach der blinkende Cursor ausscht.



Der Titel verbleibt in der Meldungsanzeige.

Hipweis:

abgelegt.

- Durch Drücken der Taste BAND wird das Detail-Einstellmentl aufgehoben.
- Titel bleiben gespeichert, auch nachdem die Disc vom Magazin eutfernt worden ist, und können nach erneutem Einsetzen der Disc wieder abgerufen werden.
- Nachdem Titel für 100 Discs eingegeben worden sind, überschreiben die Daten für eine neue Disc die Daten der am wenigsten wiedergegebenen Disc. Bei Installation eines Multi-CD-Players werden die Daten im Speicher des Players

Anzeige von Disc-Titeln

· Ändern Sie die Disc-Titel-Anzeige der momentanen Disc.





Wenn kein Titel für eine Disc eingegeben worden ist, blinkt "NO TITLE" im Display 8 Sekunden lang, wonach das Display ber wird. Wiederholen Sie den obigen Betrieb, um auf die normale Anzeige zurückzuschalten.

Gebrauch von Multi-CD-Playern

Gebrauch der programmierbaren Taste

Im Funktionsmenü können Sie die Funktionen PAUSE, REPEAT, RAN-DOM und ITS unter der programmierbaren Taste speichern. Die Standardeinstellung für die programmierbare Taste ist PAUSE.

■ Einstelten der programmierbaren Taste

- Wählen Sie die Einstellbetriebsart f
 ür die programmierbare
 Taste im Detail-Einstellmenii.
- Wählen Sie die Funktion, die Sie unter der programmierbaren Taste speichern wollen.



Speichern Sie die gewiinschte Funktion unter der programmierbaren Taste.



Hinweis:

· Durch Drücken der Taste BAND wird das Detail-Einstellment aufgehoben.

■ Gebrauch der programmierbaren Taste

Die programmierbare Taste funktioniert je nach programmierter (gespeicherter) Funktion unterschiedlich.

· Gebrauch der programmierbaren Taste.



Funktion	Drücken	2 Sekunden lang gedrückt halten
PAUSE	EIN/AUS	
REPEAT	Wahl der Betriebsart	
RANDOM	EIN/AUS	
ITS	ITS-Programmicrung	EIN/AUS

Audio-Einstellung

Wählen der Betriebsart

· Wählen Sie die Betriebsart, die Sie einstellen wollen.



Die Betriebsart ändert sich mit iedem Druck ... Die Betrichsart ändert sieh mit iedem Druck

Mit jedem Druck auf die Taste AUDIO wird die Betriebsart in der

nachstehenden Reihenfolge gewählt:

Überblendung/Balance → Tiefen → Höhen → Loudness → F.I.E.-Betriebsart

Wenn Audio-Betriebsarten für die Einstellung gewählt sind, wird nach 30 Sekunden auf die normale Anzeige zurückgeschaltet.

Balance-Einstellung

Diese Funktion ermöglicht die Wahl einer Überbiend-/Batance-Einstellung, die optimale Hörbedingungen für alle Sitzpositionen bietet.

Wählen Sie die Überblendung-/Balance-Betriebsart.

Nach der Einstellung verwenden Sie die Taste BAND, um auf die normale Anzeige zurückzuschalten.

 Verschieben Sie den Lautstärkeschwerpunkt progressiv zu den vorderen oder hinteren Lautsprechern.



"FAD F15" - "FAD R15" wird bei der Bewegung von vorne nach hinten angezeigt.

Hinweis:

"FAD 00" ist die richtige Einstellung, wenn zwei Lautsprecher in Gebrauch sind.

- 3. Verschieben Sie den Lautstärkeschwerpunkt entsprechend zum
 - linken oder rechten Lautsprecher.



"BAL L9" - "BAL R9" wird bei Bewegung von links nach rechts angezeigt.

Audio-Einstellung

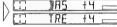
Einstellung der Tiefen/Höhen

Dieses Gerät ist mit zwei Klangfarben-Einstellbetriebsarten ausgestattet, Tiefen- und Höhen-Einstellung.

- Wählen Sie die Tiefen- oder die Höhen-Einstellbetriebsart.
 Nach der Einstellung können Sie mit der Taste BAND auf die normale Anzeige zurückschalten.
- Erhöhen oder vermindern Sie die Stärke der Tiefen- oder Höhen-Wiedergabe, ie nachdem, welcher Punkt gewählt ist.







Im Display erscheint "+6" - "-6".

 Wiederholen Sie die Schritte 1 – 2 oben für die andere Tiefenoder Höhen-Einstellbetriebearf.

Loudness-Einstellung

Die Loudness-Funktion schafft einen Ausgleich für Mängel bei der Wiedergabe von Höhen und Tiefen bei geringer Lautstärke.

- Wählen Sie die Loudness-Einstellbetriehsart.
 Nach der Wahl betätigen Sie die Taste BAND, um auf die normale Anzeige zurückzuschalten.
- 2. Schalten Sie die Loudness-Funktion ein oder aus.







Gebrauch der F.I.E.-Funktion

Bei der F.I.E.-Punktion (Front Image Enhancer) handelt es sich um eine einfache Methode zur Intensivierung der Prüsenz des über die worderen Lautsprecher abgegebenen Klanges, indem die Mitten und Höhen der hinteren Lautsprechter beschnitten werden, so daß aur die Tiefen über die hintern Lautsprechter wiedergegeben werden.

Zur besonderen Beachtung:

 Wenn die F.L.E.-Funktion ausgeschaltet ist, umfaßt die Wiedergabe über die hinteren Lautsprecher das gesamte Frequenzspektrum, nicht nur die Tiefen. Drehen Sie die Lautstärke zurück, bevor Sie die F.L.E.-Funktion aufheben, um eine plötzliche Erhöhung des Fregels zu vermeiden.

Dimenia

 Wonn ein System mit zwei Lautsprechern verwendet wird, schalten Sie die F.I.E.-Funktion aus.

■ Aktivieren der F.L.E.-Funktion

1 Wühlen Sie die E I E "Retriebart.

Nach der Einstellung können Sie mit der Taste BAND auf die normale Anzeige zurückschalten.

2. Aktivieren Sie die F.I.E.-Funktion.



3. Wählen Sie die Überblendung-/Balance-Betriebsart.



Diese Funktion ermöglicht eine gezielte Ausbalancierung des Lautstärkeschwerpunkts der vorderen und hinteren Lautsprecher. (Siehe "Balance-Einstellung".)

Deaktivieren der F.I.E.-Funktion

· Heben Sie die F.I.E.-Funktion in der F.I.E.-Betriebsart auf.



Lautstärkedämpfer (Die Sonderzubehör-Fernbedienung)

Der Dümpfer reduziert die Lautstärke unverzüglich.

· Senken Sie die Lautstärke um etwa 90 %.



Wiederholen Sie das obige Verfahren, um wieder auf die ehemalige Lautstärke zurückzuachalten.

Durch Betätigen der Taste (+) oder (-) zum Aufheben der Dämpfungsbetriebsart wird Klangwiedergabe mit einem niedrigeren Lautstärkenegel als zuvor fortgesetzt.

RFP-Alarmfunktion

Zusilizlich zur abnehmberen Frontplatte hat Pfonner dieses Gerät mit einer neuen Einrichtung ausgestattet, die als "RFP-Alarm" (Removable Front Panel Alert) bezeichnet wird. Diese Funktion ist darauf ausgelegt, flur neues Fioncer Car Stereo-Gerät sowie ihr übriges Eigentum im Wagen wirksam gezen Eibelstalt zu schützen.

Aktivieren der RFP-Alarmeinrichtung

Pioneer hat ein separates Mentl entwickelt, mit desson Hilfe Sie die Einstellungen der FFP-Alarmfachtson lurca persönlichen Auforderungen optimal anpassen können, Indem Sie die vernehiedenen Optionen dieses Ments im Scroll-Beriteich unrchalter, nehmen Sie die gewünschten Einstellungen von Einstiegs-Verzügerungszeit, Lautsprecher-Ausgangspegel und Titusystem-Typ vor. Bei der Auslieferung des Geräts ist die RFP-Alarmeimichtung alcht aktiviter.

 Wählen Sie die Betriebsart f
ür Ein- und Ausschalten der RFP-Alarmeinrichtung bei ausgeschalteten Programmquellen.



gedrückt halten gedrückt halten



Drücken Sie die Taste ♥, um die RFP-Alarmeinrichtung zu deaktivieren.

3. Rufen Sie das RFP-Alarm-Einstellmenti auf.



2 Sekunden lang gedrückt halten 2 Sekunden lang gedriickt halten

Einstellen der Einstiegs-Verzögerungszeit

Die Standardeinstellung der Einstiegs-Verzögerungszeit ist 15 Sekunden. Sie können die Einstiegs-Verzögerungszeit auf 0, 5, 15, 30, 45 oder 60 Sekunden einstellen.

Verringern oder erhöhen Sie die Einstiegs-Verzögerungszeit.





Schalten Sie auf die nächste Option des Meaüs weiter.







Ein- und Ausschalten der Aktivierung der eingebauten Lautsprecher

Diese Option ermöglicht Ihnen die Wahl, ob die eingehauten Lautsprecher ein Signal abgeben, wenn der RFP-Alarm ausgelöst wird, oder nicht. Bei der Auslieferung des Geräts ist das Lautsprecher-Ausgangssignal aktiviert, Durch abwechselndes Drücken der Tasten ▲ und ▼ können Sie das Ausgangssignal der eingebauten Lautsprecher aktivieren und deaktivieren. Wenn das Lautsprecher-Ausgangssignal ausgeschaltet ist, ist keine Einstellung der Testsignal-Betriebsart möglich.

■ Einstellen des Lautsprecher-Ausgangspegels

Wenn Sie unter der vorigen Option das Lautsprecher-Ausgangssignal aktiviert haben, können Sie den Lautstärkepegel des Lautsprecher-Ausgungssignals beim Auslösen des RFP-Alarms wunschgemäß einstellen. Dazu muß die Testsignal-Betriebsart aktiviert werden,

Hinweis:

 Wenn Sie das Lautsprecher-Ausgangssägnal unter der vorigen Option deaktiviert haben, erscheint dieses Menü nicht.

RFP-Alarmfunktion

1. Aktivieren Sie die Testsignal-Betriehsart,



2. Schalten Sie die Testsignal-Betriebsart ein.



In dieser Betriebsart wird ein Testsignal über die Lautsprecher abgegeben.

3. Senken oder erhöhen Sie den Lautstärkepegel.



 Nachdem Sie die gewünschte Lautstärke für das über die Lautsprecher abgegebene Alarmsignal eingestellt haben, schalten Sie die Testsignal-Betriebsart aus.



5. Heben Sie die Testsignal-Betriebsart auf.



6. Schalten Sie auf die nächste Option des Menüs weiter.



Wahi des Türumschaltsystems

Das bei Ihrem Wagen verwendete Türumschaltsystem (negative oder positive Umschaltung) muß eingestellt werden. Bei der Auslieferung des

Geräts ist das System für Fahrzeuge mit Umschaltung an Masse (negative Umschaltung) eingestellt.

Wählen Sie den richtigen Türsystem-Typ für Ihren Wagen anhand der folgenden Angaben.

■ Fabrikate für Einstellung "DOOR-L:CLS"

Europäische und japanische Fabrikate, General Motors, Chrysler,

Fabrikate für Einstellung "DOOR-H :CLS"

Jaguar, Mercedes-Benz*, Ford, usw.

Nur bestimmte Modelle.

Wählen Sie "DOOR-L:CLS" oder "DOOR-H:CLS" für das richtige Titrumschaltsystem.



Bestätigung des Türemschaltsystems

Die Einrichtung zur Bestätigung des Türumschaltsystems soll gewährleisten, daß das richtige Türumschaltsystem gewählt wurde (Beispiel: "DOOR-H:CLS" für einen Jaguar).

 Schließen Sie zunächst alle Wagentüren. Wenn das richtige Türumschaltsystem gewählt wurde, erscheint danach "DOOR-H: CLS" im Display.



Wenn dies nicht der Fall ist, wählen Sie das alternative Türumschaltsystem, indem Sie die Taste ◀ oder ► drücken. Öffnen und schließen Sie dann die Wagentüren der Reihe nach, um nachzuprüfen, daß jede Tür den RFP-Alarm auslöst.

RFP-Alarmfunktion

 Beim Öffnen einer Tür sollte sich die Auzeige im Display von "DOOR-H:CLS" (geschlossen) auf "DOOR-H:OPN" (offen) ändern.



3. Verlassen Sie das RFP-Alarm-Einstellmenü.



Damit sind die Einstellungen der RFP-Alarmeinrichtung abgeschlossen.

Hinweis:

 Falls die Batterie abgetrennt wird, muß das RFP-Atarramenti unter Umständen neu programmiert werden; im Normalfall braucht diese Sinstellung nur ein einziges Mal vorgenommen werden.

Bedienung der RFP-Alarmeinrichtung

Bei korrekter Installierung und Einstellung des RFP-Alarm-Einstellmenüs ist die Bedienung der RFP-Alarmeinrichtung denkbar einfach.

Aktivieren des RFP-Alarms

Um den RPP-Alarm zu aktivieren, schalten Sie einfach den Zündschüssel aus und enhem die Frontplate wird die Riefe effaltert ab. 30 Sekunden nach Abnehmen der Frontplate wird die RPP-Alarmfunktion automatisch aktivierr, sofern alle Wagentilten geschlossen sind. Falls eine Wagentiff 30 Sekunden später noch offen ist, wird der RPP-Alarmfunktion automatisch sollte Terren der Leiter Tür geschlossen worden ist. Vergewissern Sie sich, daß alle Türen nach dem Schilden sicher verriegelt sind. Die LED am I lauptgerfüt blinkt zur Absehreckung potentieller Diebe. Damit ist Hr Wagen durch die RFP-Alarmeninchtung gegen belestabl geschietzt.







Deaktivieren des RFP-Alarms

Bringen Sie nach dem Einsteigen die abnehmbare Frontplatte wie auf Seite 5 erläutert innerhalb der im RPP-Alarm-Einstellmenij eingestellten

Einstiegs-Verzögerungszeit wieder an.

Wenn Sie die abnehmbare Frontplatte vergessen haben, stecken Sie den Zündschlüssel innerhalb der Einstiegs-Verzögerungszeit in das Zündschloß und drehen Sie ihn von der AUS-Stellung in die EIN-Stellung.

Erkennung des Öffnens einer Wagentür

Wenn die REP-Alarmfunktion nicht vorher wie unter dem Titel "Deaktivieren des RFP-Alarms" beschrieben deaktiviert wurde, wird der RFP-Alarm ausgelöst. Danach ertönt das RFP-Alarmsignal 60 Sekunden lang und wird fünfmal wiederholt, wenn eine Tür offengelassen oder erneut geöffnet wird. Nach der fünften Auslösung wird der RFP-Alarm zurückgestellt, um störenden Dauerbetrieb zu vermeiden und eine Entladung der Autobatterie zu verhindern.

Zur besonderen Beachtung:

Tür durch das Fenster ruch, ob die LED noch blinkt. Falls die LED nicht mehr blinkt, bedeutet dies, daß der RFP-Alarm in Ihrer Abwesenheit ansvelöst wurde. Die oben beschriebene Deaktivierung muß dennuch vorgenommen werden, um eine erneute Auslösung des Alannsignals zu verhindern.

Andere Funktionen

Gebrauch der AUX-Betriebsart

Zusatzgeräte können mit diesem Produkt verwendet werden. Aktivieren Sie die AUX-Betriebsart, falls Sie externe Geräte mit diesem Produkt verwenden wollen

Wahl der AUX-Betriebsart

. Wählen Sie AllX.



Die Programmquelle ändert sich mit jedem Druck ...



AUX-Titel-Eingabe

Der Anzeigetitel für die AUX-Betriebsart kann geändert werden.

1. Wählen Sie die Aux-Titel-Eingabebetriebsart im Detail-

Einstellmenü.



2 Sekunden lang gedrückt halten



Geben Sie den Aux-Titel ein.

Lesen Sie unter "Disc-Titel-Eingabe" auf Seite 37 nach, und führen Sie die Schritte 3 bis 5 auf gleiche Weise durch.

Technische Daten

Allgemeines	
Stromversorgung	14,4 V Gleichspannung
	(Toleranz 10,8 - 15,1 V)
Erdungssystem	
Max. Leistungsaufnahme	8,5 A
Abmessungen	
(Einbaugröße) 178 (mm (T) $0.51 \times (H) 0.52 \times (R)$
(Frontfläche) 188	(B) × 58 (H) × 19 (T) mm
Gewicht	1,2 kg
1	
Verstärker	
Max. Auspangsicistung	35 W×4
Douer-Ausgangsleistung	22 W×4
	(DIN 45324, +B = 14,4 V)
Lastimpedanz	4 Ω (4 – 8 Ω zulässig)
Preout-Ausgangappec//Ausgang	ış.
impedanz	500 mV/I kΩ
Klangfarhenregler	
(Tiefen)	
(Höhen)	
Loudness-Kontur +10 dB	
-	(Lantstilrke: -30 dB)
0	
Cassettenspieler	
Band Kompakt-Ca	
Bandlaufgeschwindigkeit	
Umspulzeit	
Gleichlaufschwankungen	
Frequenzgang Meta	
Stereotrennung	45 dB
Rauschabsland	
Metall: Dolby B N	R IN: 67 dB (IEC-A-Netz)

Dolby NR OUT: 61 dB (IEC-A-Netz)

UKW-Tuner Frequenzbereich	
Nutzempfindlichkeit	
11 dE	H (1,0 μV/75 Ω, Mono, S/N: 30 dB)
50-dB-Geräuschbernhi	gung
	16.dBf (1,7 μV/75 Ω, Mono)
Rauschabstand	70 dB (IEC-A-Netz)
Verzerrangen	0,3% (bei 65 dBI, 1 kHz, Stervo)
Frequenzgang	30 - 15.000 Hz (±3 dB)
Stereotremung	

MW-Tuner

Frequenzbereich	531 - 1.602 kHz
Nutzempfindlichkeit	18 µV (25 dB) (S/N: 20 dB)
Tremschärfe	50 dB (±9 kHz

1W-Tune

CAA- I MUSL	
Frequenzbereich	153 - 281 kHz.
Notzempfindlichkeit	30 µV (30 dB) (S/N: 20 dB)
Trennschärfe	50 dB (±9 kHz)

Hinweis:

 Änderungen der technischen Daten und des Designs jederzeit vorbehalten.

Table des matières

Tableau des commandes2	Répétition de la lecture
Avant d'utiliser cet appareil3	Soins à apporter au lecteur de
Quelques mots concernant cet appareil3	
Quelques mots concernant ce mode d'emploi 4	cassette
Quelques mots sur la télécommande	Précautions
en option (CD-R66)4	Nettoyage de la tête29
Précautions4	Utilisation des lecteurs de CD
En cas d'anomalie4	
Dépose et pose de la face avant5	/ à chargeur 30
	Opérations de base concernant les lecteurs de
Protection contre le vol5	CD à chargeur30
Menu des réglages initiaux6	Choix d'un lecteur de CD à chargour
Affichage du menu des réglages initiaux 6	Recherche d'un disque par son numéro 31
Modification du pas de syntonisation	Recherche d'une plage musicale et déplacement rapide du capteur dans
Mise en service, ou non, de la recherche	les deux sens32
nutomatique PI7	Affichage du menu des fonctions
Utilisation, ou non, de la source	Affichage du menu des réglages détaillés 33
auxiliaire (AUX)7	Pause
	Modes de répétition d'un lecteur
Opérations de base B	de CD à chargeur34
Mise sous tension, mise hors tension 8	Lecture as hasard avec on lecteur
man at a second	de CD à chargeur35
Utilisation du syntoniseur9	Programmation en temps réel (ITS)
Opération de base du syntoniseur9	Effacement d'un programme ITS 37
Mise en service, ou hors service, de	Frappe du titre d'un disque 37
In fonction AF	Utilisation de la touche programmable 39
	Réglages du son40
Accord automatique sur les seules stations puissantes	Choix du mode à régler
Mise en mémoire des fréquences	Réglage de l'équilibrage
Mémoire des meilleures stations (BSM) 12	Réglage des graves et des aigus41
Mémoire des présélections	Mise en service de la correction
Rappel d'une fréquence en mémoire	physiologique
Utilisation de la touche programmable 13	Ponction F.I.E
	Atténuateur de niveau d'écoute
Utilisation des fonctions RDS15	(la télécommande en option) 42
Qu'est-ce que le RDS?15	5
Affichage du nom de la station	Fonction d'alarme RFP43
Fonction AF	Mise en service de l'alarme RFP43
Fonction REG	Réglage du retard à l'entrée44
Fonction TA	Mise en service, ou hors service,
Fonction PTY	du haut-parleur intégré
PORCHOILETT	de portière45
Utilisation do fecteur de cassette 23	Utilisation de l'alarme RFP
Opérations de base concernant le lecteur	Armement de l'alarme
de cassette	Désarmement de l'alarme
Défilement rapide dans les deux sens et	Détection d'une effraction
recherche de plage musicale24	
Affichage du menu des fonctions25	Autres fonctions49
Réducteur de bruit Dolby B NR25	Utilisation du Mode AUX49
Saut de silence (B SKIP)26	e did to
Retour à la radio (RI)	Caractéristiques techniques50

France; tapez 36 15 PIONEER

PIONEER ELECTRONIC CORPORATION
4-1, Maguro 1chome, Maguro-ku, TOKYO, 153, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P. O. Box 1780, Long Beach, California 90801, U.S.A. TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONIC (EUROPE) N.V.

Haven 1087 Keetberglaan 1, 9120 Melsele, Belgium TEL: (0) 3/570.05.11 PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTV. I.TD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia TEL: (03) 580-9911

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Alistate Parkway Markham, Ontario L3R 0P2, Canada TEL: (905) 479-4411

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V. San Lorenzo Num 1009 3er piso Desp. 302 Col. Del Valle, Mexico D.F. C.P. 03100

TEL: 5-688-52-90

Veröffentlicht von Pioneer Electronic Corporation. Urheberrachtlich geschützt ` ⊚ 1996 Pioneer Electronic Corporation. Alle Recht vorbehalten.

Publication de Pioneer Electronic Corporation. Copyright © 1996 Pioneer Electronic Corporation. Tous drolls de reproduction at de traduction réservés.

> Gedruckt in Portugal Imprimé en Portugal <URD-047-A> XB/EW